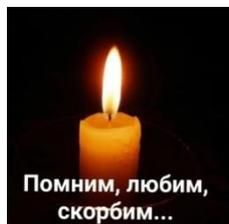


Зажжём свечи горячей пламя

Фотография – это да, это как отражение в зеркале, а память – не отражение. Память живет с человеком, ее нельзя порвать, она не может стереться или выцвести...

А.Лиханов «Обман»



2 февраля 2022 года, в поминальный день, день светлой памяти, в школах района прошли классные часы, посвященные Часовому детству Альберту Лиханову. В этот день вспоминают лучшее, перечитывают взволновавшее, раздают вещи ...

Начнем переключку.

Алексеевская школа: в Вахте памяти приняли участие 250 учащихся и учителей. Говорили о биографических вехах писателя, о творческих и общественных достижениях, о книгах, которые прочли, о героях и их взаимоотношениях, читали полубившиеся отрывки, получали в подарок книги писателя, чтли память минутой молчания, смотрели видеofilмы «Уроки нравственности с Альбертом Лихановым»:

10, 11 классы - видеofilm «Искренность» с известным актером Сергеем Безруковым, который выдвигает в качестве наиболее важного жизненного принципа искренность – способность человека «искриться» естественным, не замутненным никакими наносами проявлением себя как личности, раскрывая внутреннюю суть своего «Я». Его герои утверждают: зло всегда будет наказано. Старшеклассники активно включились в дискуссию с Альбертом Анатольевичем и Сергеем Безруковым, обсуждая вопрос писателя «может ли зло быть обаятельным». Вспомнили и зачитали отрывок из романа «Слётки», в котором показан обаятельный образ человека, носителя зла: «Впечатляла в майоре какая-то мужская собранность, определенность: офицерская куртка с распахнутым воротом, а там – треугольник тельняшки. Удивительно – ведь нерусский человек, а говорит лучше и красивее, чем другой русский! С Борисом никто и никогда так не говорил, никто и никогда не обращался к нему так открыто и вежливо. Удивительным даром обладал Михаил Гордеевич! Ничего такого не сказал, выпустил десяток словесных очередей, пожал Борису руку на глазах у чужих людей, приобнял его за плечи, сделал вид, что советуется. Все больше и глубже захватывал он Бориса своими неподражаемыми знаниями и умениями... У майора же и научился – без конца всем улыбаться. Всем и даже без всякой особой причины, такова майорова наука. Он повторял и Борису, и Глебушке:

– От вас ведь не убудет! Вот и улыбайтесь всем подряд. Это располагает.

– Даже врагам? – спрашивал Борис.

– А им – особенно, ведь вам их обмануть надо, ввести в заблуждение. Улыбаясь, прикидывайтесь другом.

Сложная это была арифметика: прикинуться другом врага, и не сразу



обучались такому братя, но постепенно усваивались ими аксиомы майора Хаджанова, которые впоследствии к беде привел старшего брата Бориса...».

В 9А и 8 классах обсуждался фильм «Мужественность», где А. А. Лиханов беседует с Валерием Анатольевичем Бурковым, который стал Героем Советского Союза за участие в военных действиях в Афганистане. Авианаводчик по военной специальности, он совершил подвиг, повторив путь легендарного Алексея Маресьева. Потеряв обе ноги, он так же, как его предтеча, не сдался. Продолжал служить в армии, прыгать с парашютом, возглавил общественное движение Героев России и Советского Союза. Судьбе героя сын Альберта Анатольевича Дмитрий Лиханов посвятил роман «Звезда и крест», который помогает понять причину ухода мужественного, а в дальнейшем и успешного человека, в монастырь. В рамках диалога учащимся были презентованы для прочтения романы писателя «Никто» и «Слётки», в которых устами героев остро обозначаются и разоблачаются соблазны нового мира:



«Тот, кто умён, бирюльки в носу не носит. Скромно одевается, много не кричит. А у нас...нарочно по-дурацки все делают. И всю свою шелупонь тоже специально так воспитывают. Мол, гуляй, пока молодой... И никто из них не пашет, не сеет, не жнет! Везде превеликое множество ларьков, киосков, магазинчиков. Заняли все площади, все первые этажи, подъезды, подворотни всякой ерундой – от китайских дрековых тряпок до всё заполнившего пива. Пей, молодежь, жри, одевайся, тырся в телевизор и ни о чем не думай! Вот в этом вся правда сегодняшней жизни. Есть ли выход? Есть. Бориска видел, что есть два пути: или в город, залепленный грошовыми магазинными вывесками, будто больной цветными пластырями, либо к речке, к березовой рожице... А Глебка, конечно, телик смотрел, иногда отключал, спасаясь. Уходил на улицу, если тепло, листал книги, газеты.



Чтение лучше всего выводило из организма отраву непрерывного зрелища, вопросы придумывало, ищи, мол, ответы... и как-то незаметно выходило, что Глебка от других чем-то

отличался. Не сгорел, ...под телевизионными лучами, не обкатывался, как все, в похожий на других пустоголовый голыш, а малость, пусть на самую чуточку, **себя сохранял**.

В романе «Никто» автор задает нелицеприятный для нас вопрос: «Тебе не кажется, что то, что творится сейчас (речь о 90-х годах) у нас в стране, - это победа Гитлера? Разрушение СССР, война в Чечне, разрушены заводы...Разве это не победа Гитлера? А порнуха кругом? Вон посмотри на журналы в киоске, фильмы в телике! Это все не победа чья-то? Не поражение наше? Праздник жизни – предательство старых друзей, разрушение чести, воровство и измена Отечеству...и не дай Бог на него попасть, в него вляпаться, в этот мнимый праздник людей, забывших простую истину: голым приходит человек в этот мир, голым и уходит. Испугайтесь, люди, своей беспощадности!»

Кадеты 7 Б класса предпочли участвовать в разговоре Альберта Анатольевича с генералом Валентином Варенниковым в фильме «**Патриотизм**», человеком, не уронившим в своей жизни достоинства и чести, не изменившим своим принципам и чувству любви к Родине.

7А класс привлек фильм «**Упорство**» с участием многократной чемпионкой Олимпийских игр, мира Ириной Родниной. Упорство – качество, необходимое для достижения поставленной цели.



Интересно было беседовать с учащимися 1-9 классов, где много победителей литературных конкурсов по книгам Лиханова. Воспоминания трогали душу. Радовали ответы на вопросы о прочитанном. Всё хранит память: автографы писателя в подаренных книгах, репетиции спектаклей «Дети войны» и «Уроки генерала Рыбакова», строчки из сочинений взрослых и детей. В течение 10 часов передавалась свеча памяти из класса в класс, в течение 10 часов длился разговор о большой Личности, о Друге и Наставнике Альберте Анатольевиче Лиханове, всю свою жизнь посвятившем детям.

Вторыми на переключку вышли учащиеся и учителя школы села Алымовка.



В школьной библиотеке Верещагиной Т.О. была организована выставка книг А.А.Лиханова, а с учащимися 8-9 классов Горбунова Н.В.- учитель русского языка и литературы - прочитали и обсудили повесть "Фулюган с большой дороги", в которой Альберт Анатольевич предупреждает взрослых: «И какими же чудищами могут подрастать человеческие детеныши без присмотра, оставь их без отца и матери, а то и без всех взрослых, обитающих поблизости».

Школа № 9 г. Киренска провела урок внеклассного чтения «Наш мир создан из противоречий» по произведению Альберта Лиханова «**Мальчик, которому не больно**». Ребята читали страницы повести, отвечали на вопросы, обсуждали проблемы и страдания героя. Прозвучали стихи А.Ильиной как наказ: «Вспомните слова мои, выросшие дети: не жалейте ласки старым и больным. Вы с годами сами будете мудрее, доброта вам будет счастьем дорогим».



На переключке - коллектив Макаровской школы. Учителя пришли к детям 1-4 классов с завещанным Альбертом Лихановым чемоданчиком (собранием сочинений в картонном коробе с ручкой, чтобы чемоданчик этот удобно было принести учителю – в класс, доктору – в палату к больным детям, вожатому – в лагерь, воспитателю – в палату для детей изолированных, в т.ч. заключённых – так о своем главном деле в интервью 2005 года сказал писатель).

«В гости к А.Лиханову» - так назывался час памяти: читали книги, а дети рисовали понравившихся героев. В 8 и 11 классах прошел урок «К добру через книги», 6 и 11 классы посмотрели фильм Ивана Лиханова (внука писателя) «Часовой детства», диалог Альберта Лиханова с драматургом В. С. Розовым обсудили учащиеся 5,7,9 классов, посмотрев видеофильм «Совестливость».

Сам человек совести и чести, писатель отмечает, что **совестливость – зерно личности и ее нравственное кредо.**



В школе с. Петропавловское эстафету приняли ученики 1-4,5- 9 классов, они познакомились с презентацией о жизни и деятельности А.А.Лиханова, читали и обсуждали книги из серии «Русские мальчики».

Библиотекарь школы № 6 г.Киренска

Гудкова Марина Александровна рассказала, что к дню памяти Альберта Лиханова для учащихся были проведены литературные часы. Ребята познакомились с биографией и творчеством писателя, узнали, что произведения писателя реально взяты из жизни. Он стремился дать детям надежду на победу сил добра в противоречивом мире. В этот



день вниманию детей была представлена книжная выставка «Доброе славное перо Альберта



Лиханова». У выставки был произведен не только обзор книг, но и прочтение для ребят одного из его произведений, после прослушивания у учащихся 6 классов **возникло желание взять книги и прочитать их дома.** «Хочется отметить,- пишет Марина Александровна, - что повести Лиханова были написаны еще в советское время, но они не оставляют равнодушными и современных подростков. Учащиеся 8 и 9 классов после просмотра интервью Альберта Лиханова «Уроки нравственности», были впечатлены словами Сергея Безрукова, надеюсь, что каждый, кто присутствовал на уроке, почерпнул для себя что-то очень важное. Ведь в том интервью, как и в его книгах, говорится о самом главном – как и во имя чего должен жить человек».

В школе № 5 г. Киренска ребята смотрели презентации о жизни и творчестве А.А.Лиханова «Главный маршал детства», читали и обсуждали книги «Мой генерал», «Детская библиотека», в старших классах прошел просмотр видеофильмов «Стойкость» с Даниилом Граниным и «Верность» с народным артистом СССР Василием Лановым. Творчество Д. Гранина давно стало классикой. «Блокадную книгу», написанную совместно с Алесем Адамовичем, он пропустил сквозь свое сердце. В ней история множества страданий ленинградцев. Нравственность, которую являли люди, казалось бы, совершенно растоптанные голодом, холодом и бедой, — это великий урок любимым новым поколениям.

Василий Семенович Лановой из тех, в ком личность и роль совпадают максимально. Сыграв Павку Корчагина или генерала в «Офицерах», артист оставался преданным своим героям. В библиотеке была оформлена выставка «Мир детства»

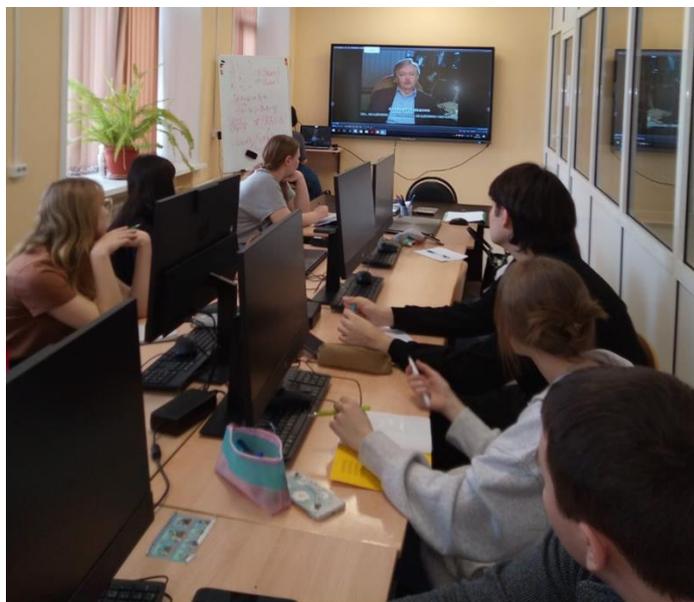


В школе № 3 г. Киренска, как сообщили

организаторы, «в день памяти Альберта Анатольевича Лиханова в школьном информационном центре прошел библиотечный урок «Уроки жизни Альберта Лиханова в романе «Мой генерал». Ребятам было предложено посмотреть видео о творческой биографии А.А.Лиханова. А затем познакомились с романом «Мой генерал». школьники с



интересом прочитали некоторые главы и бурно обсуждали происходящее в романе. Книга поднимает много проблем. Она о взаимоотношениях близких людей, об их дружбе, о душевных переживаниях главного героя Антона. Но, самое ценное и важное в романе – показ нравственного влияния деда – генерала на внука. Эта книга многому учит. Она дает понять, как можно любить родных и заботиться о них. Хочется, чтобы все читали замечательные книги А.А.Лиханова и брали пример с героев его произведений, потому что именно сейчас нашей стране нужны такие люди, как Антон Петрович Рыбаков. А так же обучающимся была представлена выставка книг «Памяти Альберта Лиханова». Ребята были ознакомлены с произведениями А. Лиханова и их кратким содержанием.



В 10 классе прошел классный час на тему «Искренность». Был просмотрен видеофильм с актером Сергеем Безруковым. Прошло обсуждение по вопросам, что такое искренность, какой должна быть личность человека, доверительность и др.

Видеофильм «Упорство» был просмотрен учениками 9 класса. Ребята согласны с высказыванием великой спортсменки И.Родниной: если хочется чего-то достичь, нужна работоспособность, нацеленность, собственный труд и понимание, на что он нацелен.

В день памяти А.Лиханова в 8 классе был проведен урок нравственности по теме «Мужественность», где ребята познакомились с Героем Советского Союза В.А.Бурковым. Герой совершил подвиг, повторив легендарный путь А.Маресьева. Огромная сила воли, мужество, помогли герою не только встать на ноги, но и вернуться в строй, прыгать с парашютом. Ребятам хотелось быть похожим на героя фильма и в жизни преодолевать все трудности.

Заключительное слово в переключке предоставим школе № 1 г.Киренска.

Уроки памяти, часы памяти или минутный разговор – все важно, главное, чтобы от сердца и от души. Детство не терпит фальши...

Карнопольцева Н.М.: «Переключка – хорошее слово. Это отклик на призыв поддержать доброе дело, отзывающееся в сердце. Словно издали друг машет рукой другу. Мы хотим рассказать, как проходят в первой школе уроки памяти А.А. Лиханова и передать слово другим, тем, кто с нами. Но сначала дадим слово самому Альберту Анатольевичу. «Чем дальше от нас минувшее, тем меньше имён, это так. Когда-нибудь и наше время отодвинется вдаль не на одну сотню годовых шагов, и все мы тоже сойдёмся тесней друг к другу, забыв споры и неприязнь, соединимся в море по имени Время, отличаясь, конечно же, от своих предков времён Куликова поля, но лишь одеждой, иным ходом мыслей, техническими приметам, но вовсе совершенно не отличаясь ни любовью своей, ни радостью, ни слезами, ни стараниями, ни душой. И наше море оставит на берегу лишь избранные имена – в том нет никакой печали.

Да, всё сольётся со временем... Но пока ещё можно успеть. Снова увидеть лица – добрые, родные. Их уже нет. Они живы, пока живы мы. Так помянем же тех, кто близок нам, не ушёл, истаяв в памяти. Согреем свою душу воспоминанием...»

Вот уже 40 дней, как ушёл от нас автор этих строк. Альберт Анатольевич Лиханов, как всегда обращается к нам словами, проникающими прямо в душу. И мы утверждаем – есть смысл хранить в памяти, передавать другим подробности, как всё было и как есть.

40 дней – это отрезок непостижимого времени, где душа находится в предчувствии или вечного блаженства, или вечных мук. Это позиция церкви. С лёгкой руки директора Алексеевской школы Надежды Анатольевны Калыны наша «переключка» – это обращение к душе человека, которая видит и слышит, и нуждается в нашей доброй памяти и молитве.

Я разговариваю с пятиклассником в школьном коридоре. Идут уроки и нам никто не мешает. Я предлагаю поучаствовать талантливому ребёнку в литературном конкурсе и нахожу отклик. А что бы нам выбрать почитать из прозы? Неожиданно для меня Глеб предлагает: «Мой генерал» Альберта Лиханова. Мы его в четвёртом классе читали.

И тут же рождается план позвонить в наш краеведческий музей, чтобы узнать, есть ли настоящая генеральская фуражка для нашего чтеца. Мы перебираемся за стол моего кабинета. И вот уже раскрыта книга на нужной странице. Глеб мастерски читает любимый эпизод – встречу деда с внуком в аэропорту. В тот же день мне сообщили, что у нас будет фуражка. Слово – дело, как это по – лихановски! Объявленная в школе литературная гостиная собрала не так много, как хотелось бы, любителей чтения. Не хватало моих пятиклассников и старших ребят. Но пришли те, кто мог: учителя литературы Анна Леонидовна Пасечникова и Ирина Александровна Бутузова, а также школьный библиотекарь Татьяна Владимировна Горбунова, предоставившая выставку книг и дисков серии «Уроки нравственности». Фильм познакомил с жизнью и творчеством А.А. Лиханова. А обращение к детям и взрослым с экрана было



воспринято как призыв к действию: читать больше хороших книг. Уроки нравственности Альберта Лиханова использовали на своих предметах учителя литературы и ОДНКНР.



А о классном часе в восьмом «А» хочется сказать словами **классного руководителя Пасечниковой А.Л.:** «Он был посвящён воспитанию мужественности, ведь в классе большинство мальчишек. Интервью у героя России Валерия Буркова берёт сам А.А. Лиханов. Дети, затаив дыхание, почти 40 минут смотрели и слушали глубочайшие размышления двух людей на темы, которые являются базовыми для человека. Дети мало встречаются в жизни с такими героическими людьми, на которых держится Россия. Но они так необходимы для нашего поколения. С экранов идёт пропаганда Бузовых и Моргенштернов. Особенно мальчикам не хватает настоящих примеров для нравственного выбора. Шёл шестой урок.

А в классе дисциплина идеальная. Каждый увидел что-то для себя личное. Например, девушка, играющая на гитаре, с восторгом говорила после просмотра о том, как играл и пел Валерий Бурков. Титры. В течение минуты повисла тишина, затем одинокий хлопок и **дружные аплодисменты всего класса. Так тронуло.** Не может иначе, ведь дети видят, что экранный образ не расходится с делами». Альберт Анатольевич болел всем, что происходит в России, созданные им произведения для разных возрастов воспитывают лучшие человеческие качества. В пятом классе читаем в тишине «Цирковые циркачи» и обсуждаем затем. Спланировала серию классных часов по нравственным урокам А. Лиханова. Следующая тема- самоотверженность. Ребята познакомятся с писателем Даниилом Граниным. Дети - вокруг них, ради них все реформы, ФГОСы, цифровые технологии, за которыми будущее. Но, не кривя душой, признаемся себе, что только цифры или умный учебник не смогут сделать из человека ЧЕЛОВЕКА. И тогда приходят на помощь такие мудрые наставники, как книги и люди, их написавшие для воспитания души».



Великие люди не уходят бесследно. Слово и дело писателя в наших сердцах. Книги – достояние страны, каждого из нас. В интервью от 13 сентября 2005 года Альберт Анатольевич пожелал стране: «Сохрани, Господи, Россию, укрепи ее высоким духом и праведностью власти, окорми немощных, поставь на крыло и наполни совестью детей ее...»

Спасибо, за яркий свет, что Вы принесли в этот мир!